CONDIZIONI E COSTI
DEL SERVIZIO DI DIGITALIZZAZIONE

1 CONDIZIONI PER OTTENERE IL RILASCIO DI RIPRODUZIONI DIGITALI

La Biblioteca Universitaria di Cagliari ha la PIENA ED ESCLUSIVA PROPRIETÀ delle riproduzioni digitali tratte dai materiali di pubblico dominio[(1)]appartenenti al patrimonio culturale dell'Istituto e ne **CONCEDE L'USO NEI LIMITI DELLA NORMATIVA IN VIGORE** (*D.M. 8-4-1994, DPR 417 5-07-1995, L. 248_18-08-2000, D.Lgs.22-1-2004 n. 42*"Codice dei beni culturali" e successive modificazioni e integrazioni)**,** e del diritto d'autore.

A- Le istanze di riproduzione possono essere presentate in sede, attraverso gli appositi moduli, o inviate on-line all'indirizzo bu-ca.digit@cultura.gov.it**;** dovranno riportare **nome e cognome del richiedente**, **motivo della richiesta (Studio\Pubblicazione), identificazione dell'opera e delle parti di interesse**. Il servizio **DIGIT** prenderà in carico la richiesta e invierà riscontro e eventuale preventivo di spesa entro 4 giorni lavorativi. L'uso del materiale riprodotto ulteriore e/o diverso da quello dichiarato dovrà essere tempestivamente comunicato alla Biblioteca per via telematica agli indirizzi: **bu-ca@cultura.gov.it**; **bu-ca.digit@cultura.gov.it**

B- Per ogni nuova riproduzione vi è l'obbligo del *pagamento* degli oneri corrispettivi ed eventuali diritti di riproduzione previsti dalla legislazione vigente e determinati sulla base dei costi in uso al momento della richiesta. In ottemperanza alle modifiche apportate all'art. 108 del "*Codice dei beni culturali*" dalla L. 4 agosto 2017 n. 124 e alle successive circolari DGBib, le digitalizzazioni **già** disponibili in sede per la fruizione, richieste per uso personale o per motivi di studio, si rilasciano a titolo gratuito nel limite di 50 immagini/mese. I richiedenti sono comunque tenuti al rimborso delle eventuali spese sostenute dall'amministrazione;

C- Ai sensi dell'art.108 comma 3 bis, del D.Lgs. 22-01-04, n.42, così modificato dalla L. 29-07-2014, n.106 e dall'art. 1, comma 171, lett. B n.2 della L.124 del 04-08-2017" Possono essere divulgate con qualsiasi mezzo le immagini di beni culturali, legittimamente acquisite, in modo da non poter essere ulteriormente riprodotte a scopo di lucro";

D- Nei casi in cui le riproduzioni di beni culturali e/o il riuso delle relative copie o immagini siano effettuati a scopo di lucro, il richiedente è tenuto al pagamento di un corrispettivo, così come previsto nell'allegato al D.M. 11 aprile 2023 n.161**;**

E- Per ogni copia ricavata dall'esemplare digitalizzato in qualunque forma e per qualsiasi scopo venga pubblicata-si dovrà specificare:

1. **gli estremi dell'originale** (autore, titolo, note tipografiche o altro dato che l'Istituto concedente ritenesse necessario all'identificazione dell'opera originale);

2. la **menzione** "*Ministero della Cultura/ Biblioteca Universitaria di Cagliari*".

Per le pubblicazioni in qualunque forma e a qualsiasi titolo realizzate, deve essere consegnata alla Biblioteca almeno una copia dei materiali in cui appaiono le immagini richieste, salvo specifiche indicazioni da parte dell'Amministrazione concedente.

Per quanto non specificato in questo documento si farà riferimento al: D. Lgs.22-01-2004 n. 42 "*Codice dei beni culturali*" e successive modifiche e integrazioni; al D.M. 11 aprile 2023 n.161 e relativo allegato; al regolamento interno.

[(1)]*Ove necessario, l'utente è tenuto ad accertare se l'opera sia di pubblico dominio: in caso di sussistenza del diritto d'autore, la richiesta di autorizzazione alla riproduzione digitale va rivolta agli aventi diritto (sito di riferimento:* **http://www.siae.it***).*

2 COSTI DI RIPRODUZIONE

L'utente verserà il corrispettivo delle riproduzioni a seguito del recapito del **preventivo di spesa**, che viene calcolato sul numero delle riprese digitali da realizzare.

DIGITALIZZAZIONI	***RIMBORSO SPESE PER RIPRESA***	***DIRITTI DI RIPRODUZIONE***
Per uso personale di studio \ricerca \ scopi scientifici, espositivi o didattici\ Bassa definizione	**€ 1.00**	**Nessuno**
Per pubblicazione con scopi scientifici, espositivi o didattici\ Alta definizione	**€ 12.00**	**Nessuno**
Per pubblicazioni a scopo di lucro verranno applicate le modalità e i coefficienti previsti nell'allegato alle "*Linee guida* per la determinazione degli importi minimi dei canoni e dei corrispettivi per la concessione d'uso dei beni in consegna agli istituti e luoghi della cultura statali" (D.M.11-04-2023 n. 161)		
Già esistenti in bassa definizione con estrazioni da database	**Fino a 50 imm.\mese gratuite**	**Nessuno**

3 - MODALITÀ DI PAGAMENTO

PAGAMENTI IN ITALIA E ALL'ESTERO

Il versamento dell'importo dovuto dovrà essere versato tramite **bonifico** di Tesoreria, a favore della Banca d'Italia, con le seguenti coordinate:

IBAN IT	**IT 03Q 01000 03245 520 0 29 2584 03**
INTESTATARIO CONTO	**BANCA D'ITALIA –**
CAUSALE	Versare sul **Capo 29-Cap.lo 2584/3 - Rimborso spese riproduzioni Biblioteca Universitaria di Cagliari**.

L'invio di quanto richiesto è **subordinato al recapito** della ricevuta del versamento (inviabile anche in copia via **e-mail**).

La Biblioteca, ente periferico del Ministero della Cultura, non è obbligata ad emettere fattura, ricevuta e scontrino fiscale ai sensi dell'art. 22 del DPR 633/72 e successive modificazioni e all'art. 1 comma 6 del D.M. (Ministro delle Finanze) 21 dicembre 1992.

Per possibili adempimenti amministrativi dell'utenza, si specifica il **CODICE FISCALE** di questa Biblioteca: **80016030928**.

IL DIRETTORE
Dott. Martino Marangon

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
Servizio DIGIT
Via Università 32
09124 CAGLIARI

Orario di apertura del Servizio: - da lunedì a sabato: h. 8.30-13.30.

☎(+39) 070661021 (central.)/(+39) 07066102225 (diretto)
🖷(+39) 070652672
@bu-ca.digit@cultura.gov.it